

RANSKALAISEN NYKYELOKUVAN VALTAKUNNALLI- KEVÄTKIERTUE MAALIS-TOUKOKUUSSA 2010



Vuosittain maaliskuun 20. päivänä vietetään kansainvälistä **frankofoniapäivää**. Päivä on omistettu ranskan kielelle, joka yhdistää 200 miljoonaa virallisena kielenään puhuvaa sekä 870 miljoonaa ihmistä 70 maassa, jotka muodostavat kansainvälisen frankofoniayhteisön. Eri puolilla maailmaa järjestetään monenlaisia kulttuuritapahtumia.

Vuonna 2006 ensimmäistä kertaa järjestetty ranskalaisen nykyelokuvan valtakunnallinen kiertue tuo jälleen väriä Suomen elokuvakevääseen. Kiertue esittelee tuoretta ranskalaista laatuelokuvaa sekä tällä kertaa myös yhden klassikon, tammikuussa edesmenneen mestariohjaaja Eric Rohmerin menestyselokuvan "Clairen polvi" (1970). Yhteistyö Ranskan kulttuurikeskuksen kanssa mahdollistaa näiden laadukkaiden mutta Suomessa tuntemattomien elokuvien tuomisen suurelle yleisölle. Ranskalaisen nykyelokuvan kiertue järjestetään jo viidettä kertaa.

Kiertueella nähtävät elokuvat tarjoavat draamaa, jännitystä ja tunteiden ristiriitoja, höystettynä tietenkin komedialla, joka on aina ollut erittäin tärkeä osa ranskalaista elokuvakulttuuria. Elokuvissa nähtäviä teemoja ovat mm. rakkauden kaipuu ja vaietut pelot.

Elokvakiertueen järjestävät alueelliset elokuvakeskukset yhdessä Ranskan kulttuurikeskuksen ja paikallisten yhteistyökumppaneiden kanssa. Kiertueen pääjärjestäjänä toimii Pohjois-Karjalan alueellinen elokuvayhdistys ry. Elokvakiertueen paikkakunnat ovat: Joensuu, Oulu, Lahti, Tampere, Rovaniemi, Outokumpu, Kuopio, Jyväskylä ja Pori. Ohjelmisto vaihtelee paikkakunnittain.

Järjestelyistä Joensuussa vastaavat elokuvayhdistyksen lisäksi Joensuun suomalais-ranskalainen yhdistys ry sekä Ranskan kunniakonsuli Outi Savonlahti. Tapahtumaa tukevat Joensuun kaupunki, Joensuun yliopisto, Pohjois-Karjalan ammattikorkeakoulu, Blancco Oy sekä Maija Cosmetics.

Joensuun esitykset 16.-20.3.

Elokvateatterikeskus Tapio, Kauppakatu 27
Liput 3 €, varaukset: (013) 122 238

Elokuvat on tekstitetty englanniksi.

Tiedustelut:

Kiertuejärjestelyt:
Pohjois-Karjalan alueellinen elokuvayhdistys ry
Jarkko Kuittinen
puh. 040-5751082
jarkko.kuittinen@gmail.com

Elokuvat:

Coeurs ("Sydämiä") (2006)
Draama (120 min) (englanninkielinen tekstitys) K13
Ohjaaja: Alain Resnais
Ti 16.3. klo 16.30

Kiinteistönvälittäjänä toimiva Thierry etsii kuumeisesti yhteistä asuntoa vaikeille asiakkailleen Nicolette ja Danille. Työoverinaan hänellä on Charlotte, joka lainaa hänelle nauhoituksen pitämästään televisio-ohjelmasta. Tämä uskonnollinen varieteeohjelma hämmentää kovasti Thierryä. Thierryn nuori sisar Gaëlle etsii salaa rakkautta turvautuen jopa lehti-ilmoituksiin. Armeijan palveluksesta erotettu Dan viettää päivänsä erään hotellin baarissa, jossa uskoutuu baarimikko Lionelille. Varmistaakseen sairaan isänsä iltahoidon Lionel pyytää avuksi vapaaehtoisen kotiaavustajan. Charlotte ilmoittautuu tehtävään. Näin yhden henkilön toiminta voi mullistaa toisen kohtalon ilman että tuntee saati tapaa tätä.

Elokuva on saanut kansainvälisiä palkintoja mm. ohjauksesta, Hopeinen leijona –palkinto Venetsian elokuva-festivaaleilla. Alain Resnais on klassikko-ohjaaja, joka tunnetaan mm. elokuvasta "Hiroshima rakastettuni"

Flandres (2006)

Draama, sota- ja toimintaelokuva (91 min) (englanninkielinen tekstitys) K15

Ohjaaja: Bruno Dumont

Ke 17.3. klo 16.30

Flanderissa, Pohjois-Ranskassa Demester jakaa elämänsä maatilansa ja lapsuudenystävänsä Barben välillä. Barbeen rakastuneena Demester sietää tämän oudot tavat ja rakastajat. Demester ja muita seudun nuoria lähtee sotaan kaukaiseen maahan. Sodan äärimmäinen julmuus, toveruus ja pelko muovaavat Demesteriä sotilaana. Vuodenaikojen vaihtuessa Barbe odottaa yksin ikävöiden sotilaiden paluuta. Traagisella tavalla sota pahentaa näiden kahden henkilön tunteita äärimmäisyyksiin.

Elokuva on voittanut Cannesin elokuvafestivaaleilla Grand Prix -palkinnon vuonna 2006.

Les Chansons d'amour ("Lauluja rakkaudesta") (2007)

Draama, musikaali (100 min) (englanninkielinen tekstitys) K13

Ohjaaja: Christophe Honoré

To 18.3. klo 16.30

Pariisin kymmenes kaupunginosa toimii elokuvan näyttämönä nuorten aikuisten ystävyys- ja rakkaus-suhdekiemuroissa. Julie ja Ismaël ovat seurustelleet pitkään ja kuvaan astuu Ismaëlin työkaveri Alice. Rakkauden tarinoihin punotut kolmetoista laulua sulautuvat kiinteästi juoneen. Niiden avulla henkilöt pystyvät paljastamaan toisilleen enemmän, kuin mitä kenties muuten pystyisivät. Kaikki näyttelijät esittävät laulunsa itse. Yhtenä laulajana ja pääosan esittäjänä on ranskalaisen elokuvan nuori lahjakkuus Louis Garrel. Les Chansons d'amour oli ensimmäinen musikaali sitten Lars von Trierin voitokkaan elokuvan "Dancer in the Dark" (2000), joka valittiin Cannesin kilpailusarjaan. Elokuva sai parhaan elokuvamusiikin César -palkinnon vuonna 2008.

Un secret ("Salaisuus") (2007)

Draama (107 min) (englanninkielinen tekstitys) K13

Ohjaaja: Claude Miller

Pe 19.3. klo 16.30

Ainoana lapsena kasvanut ujo François kuvittelee itselleen veljen ja keksii vanhempiensa tarinan. 15-vuotiaana hän saa kuulla eräältä perheystävältä järkyttävän totuuden vanhempiensa menneisyydestä, joka on kaukana siitä idyllisestä kuvasta, jota hän on vaalinnut sisimmässään. Elokuvan pohjana on tunnetun psykoanalyytikon Philippe Grimbertin romaani ja taustana Ranskan miehitysvuodet ja juutalaisperheiden raskaat kokemukset. Tarina on omakohtainen myös ohjaaja Claude Millerille (s.1942): suuri osa hänen suvustaan kuoli keskitysleireillä, ja hänen vanhempiensa kokemus pelko heijastui pojan lapsuuteen.

Le genou de Claire ("Clairen polvi") (1970)

Draama (105 min) (englanninkielinen tekstitys)

Ohjaaja: Eric Rohmer

La 20.3. klo 15.00

Ranskan uuden aallon tärkeimpiin ohjaajasuuruuksiin lukeutunut Eric Rohmer kuoli tammikuussa 2010 89-vuotiaana. Pitkä ja värikäs ura pitää sisällään viitisenkymmentä pitkää elokuvaa kuudelta eri vuosikymmeneltä. Ohjaajamestarin kunniaksi elokuvaviikkojen ohjelmaan on valittu yksi hänen tunnetuimmista ja pidetyimmistä elokuvistaan.

Clairen polvi kertoo kulttuuriattasea Jérômesta, joka viettää viimeistä lomaansa poikamiehenä Annecy-järvellä, jossa hän tapaa vanhan kirjailijaystävänsä Auroran. Aurora esittelee tälle vuokraemäntänsä rouva Walterin ja tämän 16-vuotiaan tyttären Lauran. Laura ei peittele rakastumistaan Jérômeen. Aurora löytää tästä idyllistä aiheen seuraavaan kirjaansa. Mutta Lauran sisarpuolen Clairen saapuminen hämmentää Jérômen. Hän ihastuukin Claireen ja tämän polvesta kehittyä hänelle pakkomielle.